



الأسبوع المقب ل الأسبوع المقب الأسبوع المقب عن عابق الحب مسابق قد قد الماسكة وتبالم عبول الحباري



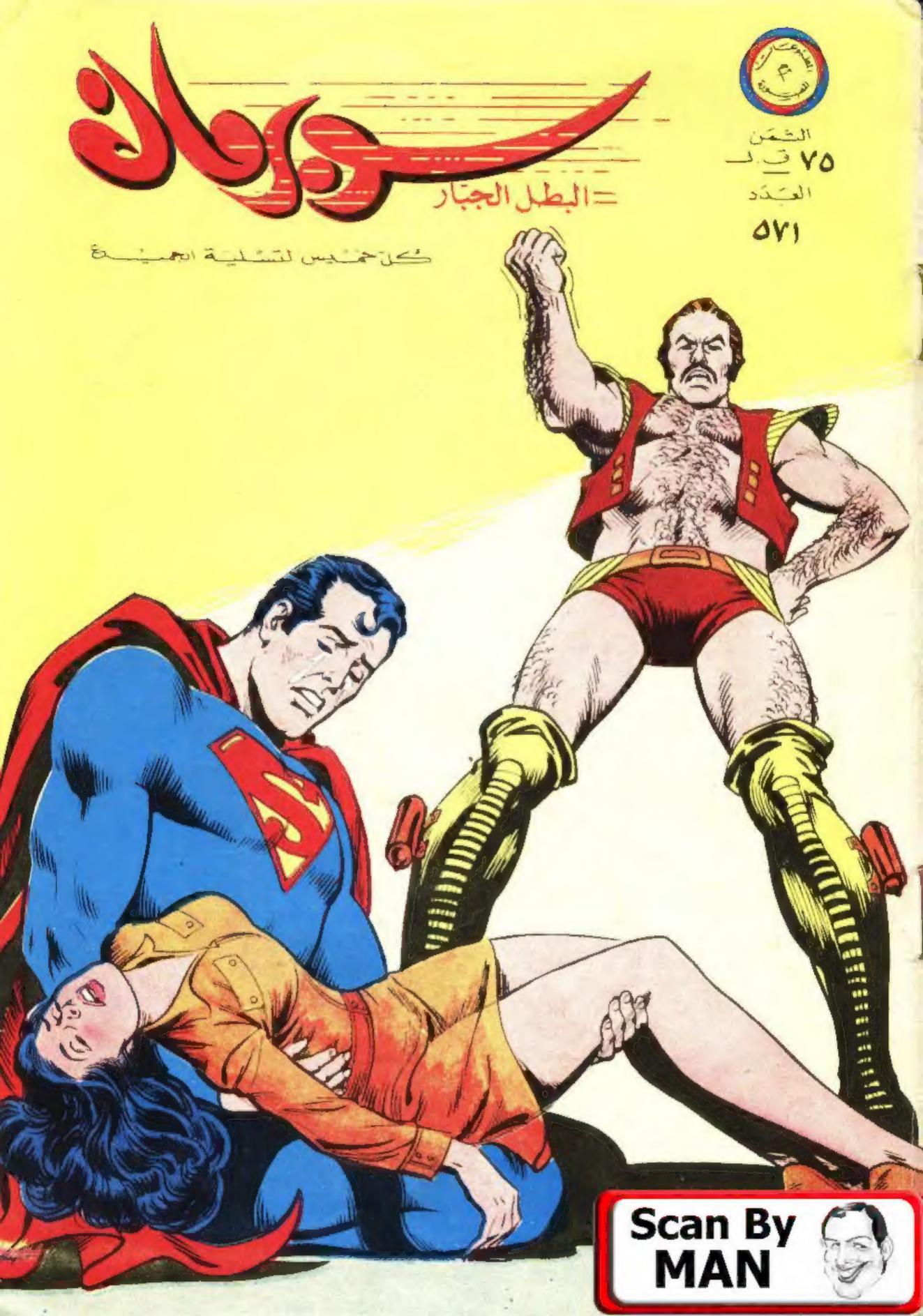
ع أسطه وان ات جرد يد دة ...



... تضيفها إلى الأسطوانات السابقة



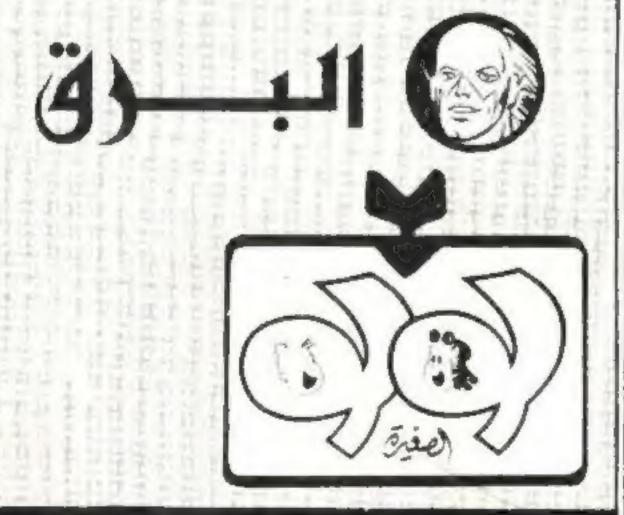
اطلبها من: دار المطبوعات المصورة شارع المحداء - مركز صبّاغ - بيروت - تلفون: ٢٤٠٤١٠



مِن مَنشُورات وَار المطبُوعَات المصبورة







بتاع في أرجاء العسّالمرالعسري

الله الله

مجت لا أست بوعيت الفندُر قن ألا المطبوعات المحقورة مثن . م. ل

رئيسة التحرير: ليلى شاهبن داكروز مديرة التحرير: ليلـــــى نحـاس المدير المسؤول: اليـاس الديــري

الفصط : نصاصر مساجد التسرجمسة : هيلدا ميفائيسل المونتساج : ميسال جانيسك

م المال الم

لبنان: ٧٥ ق٠ل٠ - الجمهورية العربية السورية : ١٠٥ ق٠س٠ - الاردن : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠ فلس - الاردن : ١٠٠ فلس - المعلكة فلس - الكويت : ١٥٠ فلسا - المعلكة العربية السعودية : ١٠٥٠ ريال - المعرين : ١٥٠ فلسا - قطر : ١٠٥٠ ريال - ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان ريال - دبي وأبو ظبي : درهمان - عمهورية مصر العربية : ١٠٠ عليم - السودان : ١٠٠ عليم - ليبيا : ١٠٠ قرشا ليبيا - المجزائر : فرنكان - تونس : ١٥٠ عليما - المغرب : ٢٠٠ عليمة دراهم - مسقط : ٢٠٠ بيزة ٠

الابشتراك

في لينان فقط: ٢٥ ل٠٠ للسنة الواحدة ٢٠ ل٠٠ للسنة اشمر

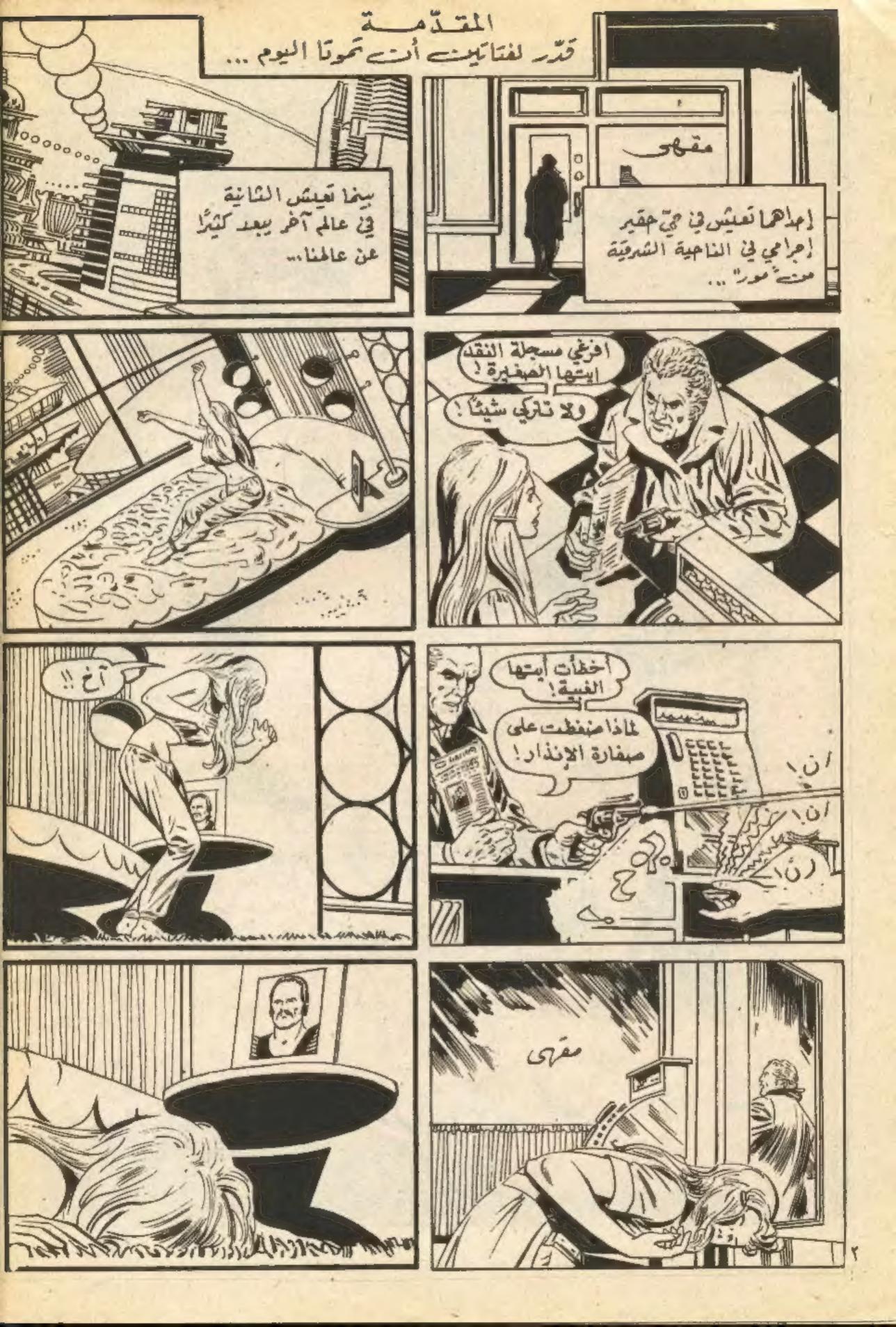
التحرير شارع الحبراء للمبنى مركز هباغ للم بيسروت

تلفسون : ۲۱/۱/۲ می مین ۱۹۹۱ - می دب ۱۹۹۱ --بیروت بیروت

تلفرافيا : سوبرمان



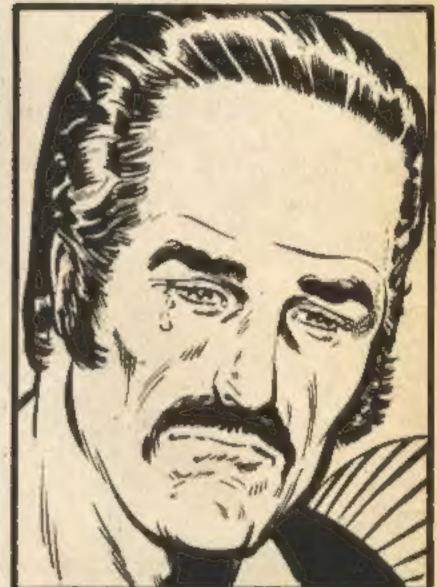
0



























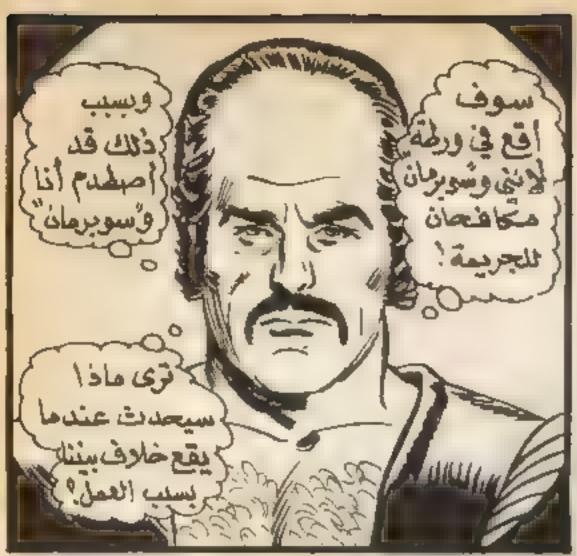
















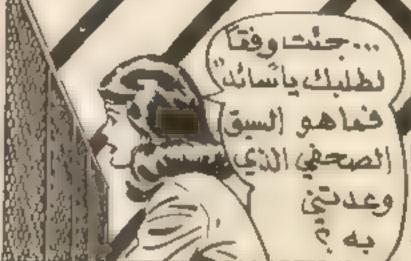


















في أثناء ذلكت...

فين سجدن المدينة

جاءت رائرة

لتقابل مجرمًا...





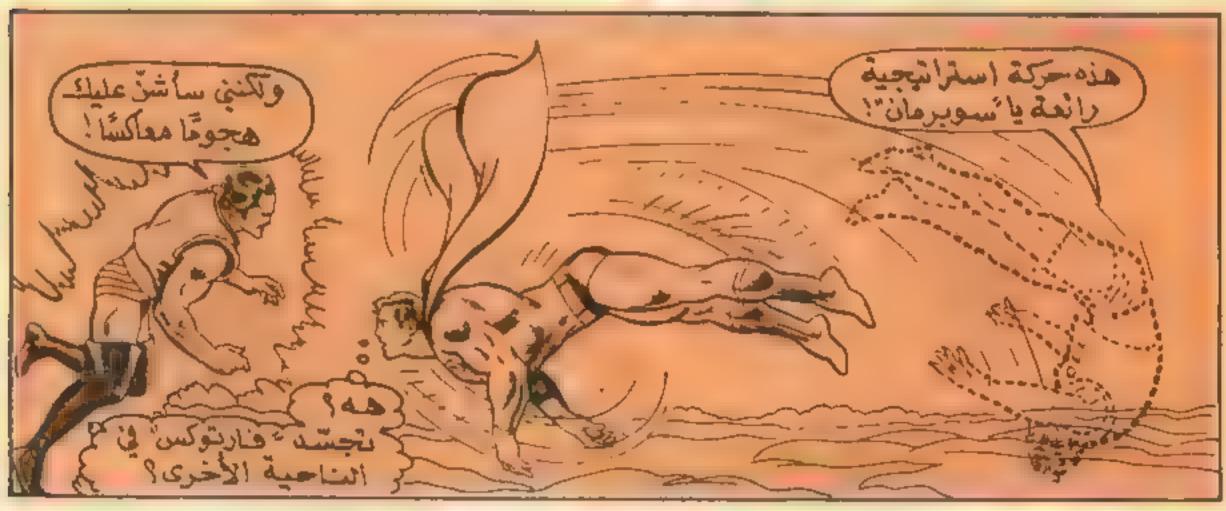










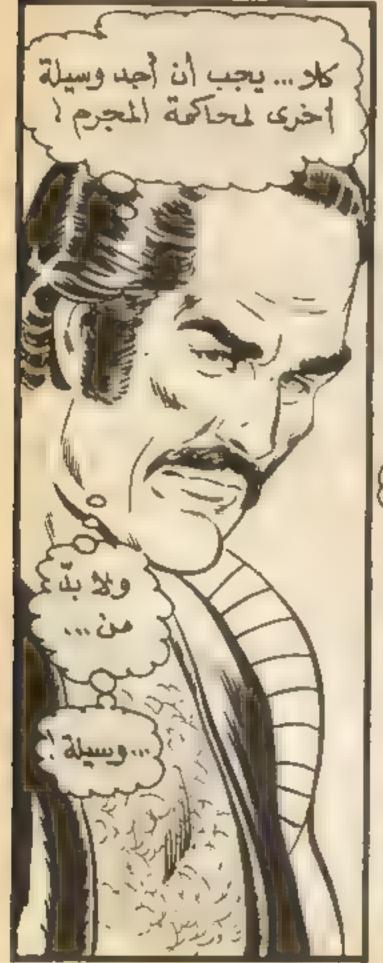


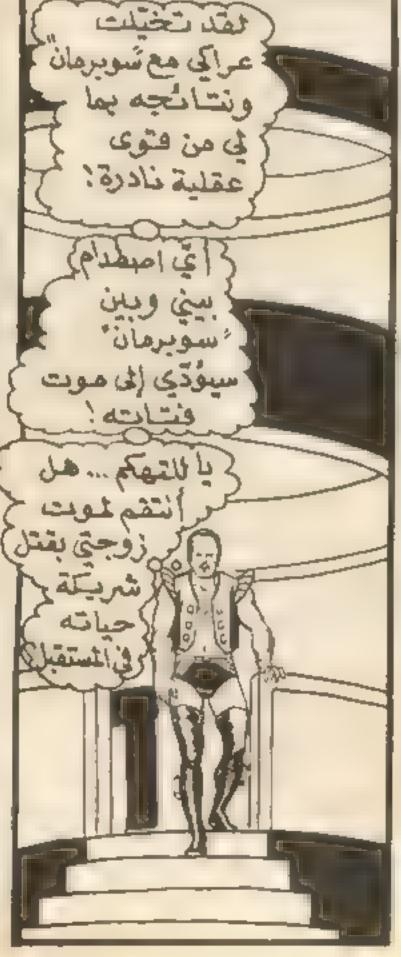




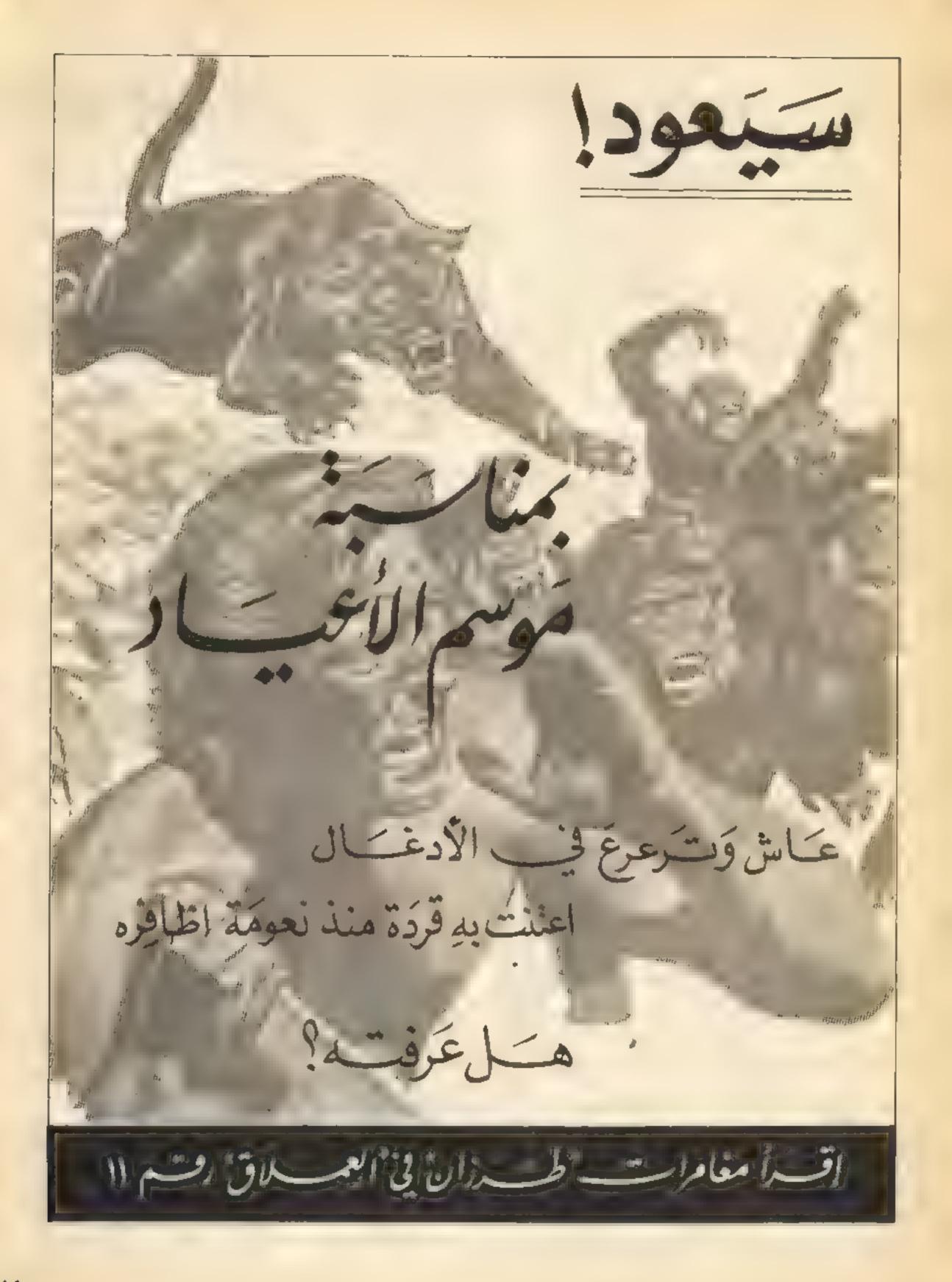












بخیب علی اسلاک

من خدر عرنصه الدامه ؟

هذه اللعبة قديمة قدم لعبة الشطرنج، المصريبون وغيرهم من الشعبوب استعملوا العابا فيها رقعة • أما لعبة الدامة فينسب اختراعها الى الاسباني « انطونيبو توركمادا » (١٥٤٧) كانت تجري اللعبة حسب الطريقة الفرنسية التي تختلف قواعدها عن القواعد التي نعرفها حاليا اذ كانت البيادق أقل عددا • سنة ١٧٢٣ ، وبعد رجوعه من بولونيا ، اعطبي طابط فرنسي اللعبة شكلها الحالي ، ومنذ ذلك الحين تجرى اللعبة حسب الطريقة البولونية لان الضابط المذكور ومنذ ذلك الحين تجرى اللعبة حسب الطريقة البولونية لان الضابط المذكور أستقى أفكاره حولها من ذلك البلد •



مان تبتى الكهرباء في الجهاز أو نسي الشريط السدى يوصل اليسه التيسار عشرب ئي اذا ما نسرع سداد مسدا احداد مسدا

كلا ، خاصة عندما يتعلق الامر بجهاز منزلي مثل محمصة الخبز أو خافقة البيض لكنه يجب الانتباه الى اجهزة الراديو المجهزة بمصابيح ، السي مكبرات الصوت وخاصة السي اجهزة التلفزيون التي تحفظ التيار الكهربائي خلال فترة غير قصيرة حتى بعد قطعه عنها •



منذ متی یوجد برج « اینل » ؟

بني هذا البرج بمناسبة اقامة المعرض الدولي سنة ١٨٨٩ ، ليكون الجاذب الاكبر فيه ،

فكرة القامة الابراج العالية في وسط الممارض الدولية رآودت أكثر من مرة مهندسي القرن التاسع عشر و سنسة ۱۸۳۳ اقتر ح الانكليزي «تر افيتثيك»، مخترع القاطرة ، انشاء برج قطره ثالاثون مترا وارتقاعه السف قدم (۳۰۶۶۸۰ مترا) • في الولايات المتحدة الاميركية وخلال المعرض الذي اقيم سنة ١٨٧٤ في ولاية نيلادالنيا طرحت مكرة انشاء بسرج اسطواني الشكل قطره تسعة أمتار وارتفاعه ثلاثمائة متر • من بين المساريم التي قدمت لمسرض سنسة ١٨٨٩ وقسم الاعتماد على المشروع المقدم من المهندس غوستاف أيفل الذي كان تسد اشتهر بمشاريعه الفنية ولاسيما الجسور الحديدية • بمجرد الاعلان عن الرغبة بأقامة برج يعلو ثلاثمائة متر أحدث موجة احتجاج عارمة من قبل فنانى وكتاب العصر ضد ما سمى « مدخنة المعمل » التي سوف تسحق بضخامتها كنيسة نوتردام ومتحف اللوقر ٥٠٠

الاحتجاج: غونو ، الكسندر دوما الابن ، فرانسوا كوبيه ، سوللي برودهوم وغي دي موباسان ، وكان لاحتجاجاتهم ما ييررها حتى بعد مضي قرن من ذلك الوقت وألفت الاعين هذا المشهد ، الاعين هذا المشهد ، شهرا من كانسون الثانسي سنة مسهرا من كانسون الثانسي سنة وعشريسن ويوم التدشين في ١٥ تموز ١٨٨٩ ، فكرى مرور ماية سنة على الثورة الفرنسية صعد الرئيس كارنسو درجات السلم بأكملها ، فظرا لعدم الانتهاء من تركيب المصعد الكهربائي،

وعدها كلها ولما وصل الى الطابق الثالث

وطئت رجلاه الدرجية ١٧٨٩: وليم

يعتمد ذلك آحد •

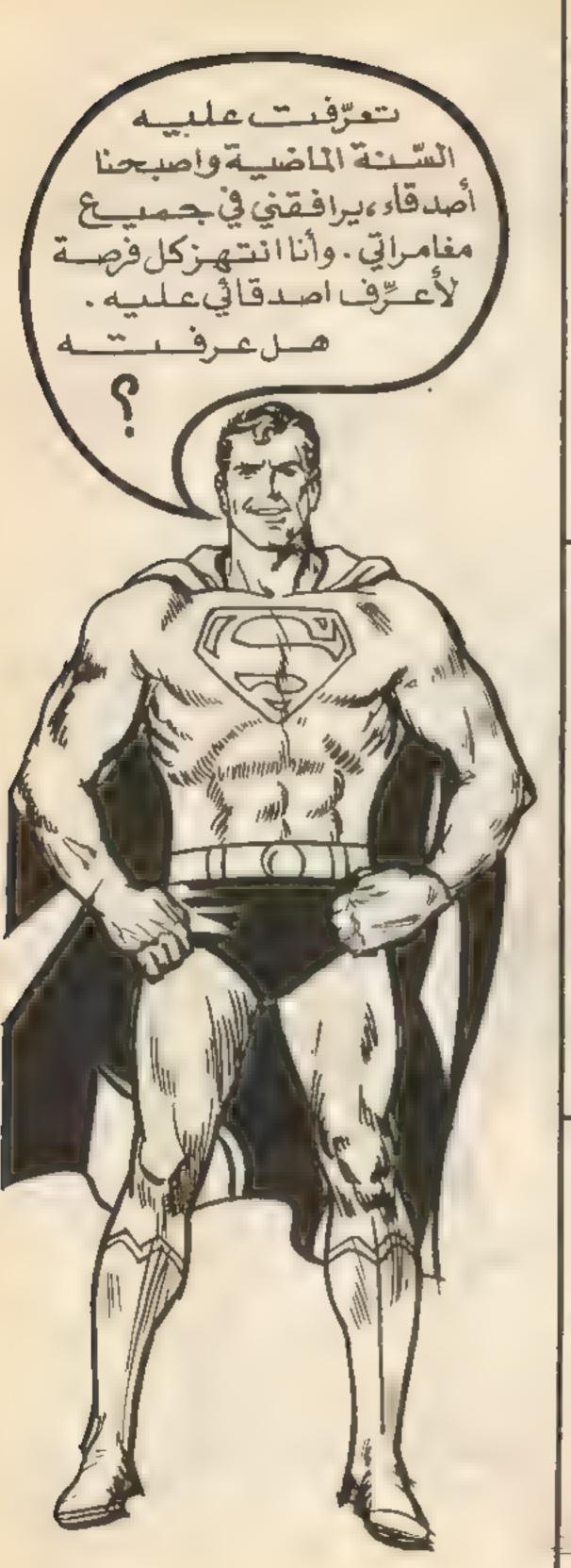
من بين الذين وقعوا عرائض



أبو زهرة سيبحث عن الكاذب

هناك ٣ أشخاص يشتبط بأمرهم . وعنوا استجوبهم أبو زهرة ليعرف من منهم لم يزُر افريقيا، قال الأول : "لقد اصطدت طبيل حيالي الثور البري فيف كينيا". " أما أنا" قال الثالف" فقد اصطدت هناك ، ه نمرٌ خلال سنة واحدة " فقال الثالث " رأيت في مجيرة واحدة قطيعًا من الفيلة وقطيعًا من النيلة وقطيعًا من النيلة وقطيعًا من النيران البرية وقطيعًا من أفراس البحر يستحون . من منهم الكاذب?

. ليني كم إ حن حسيل ليد آ حن حسيب مكل - حنيانا : حبايم ا

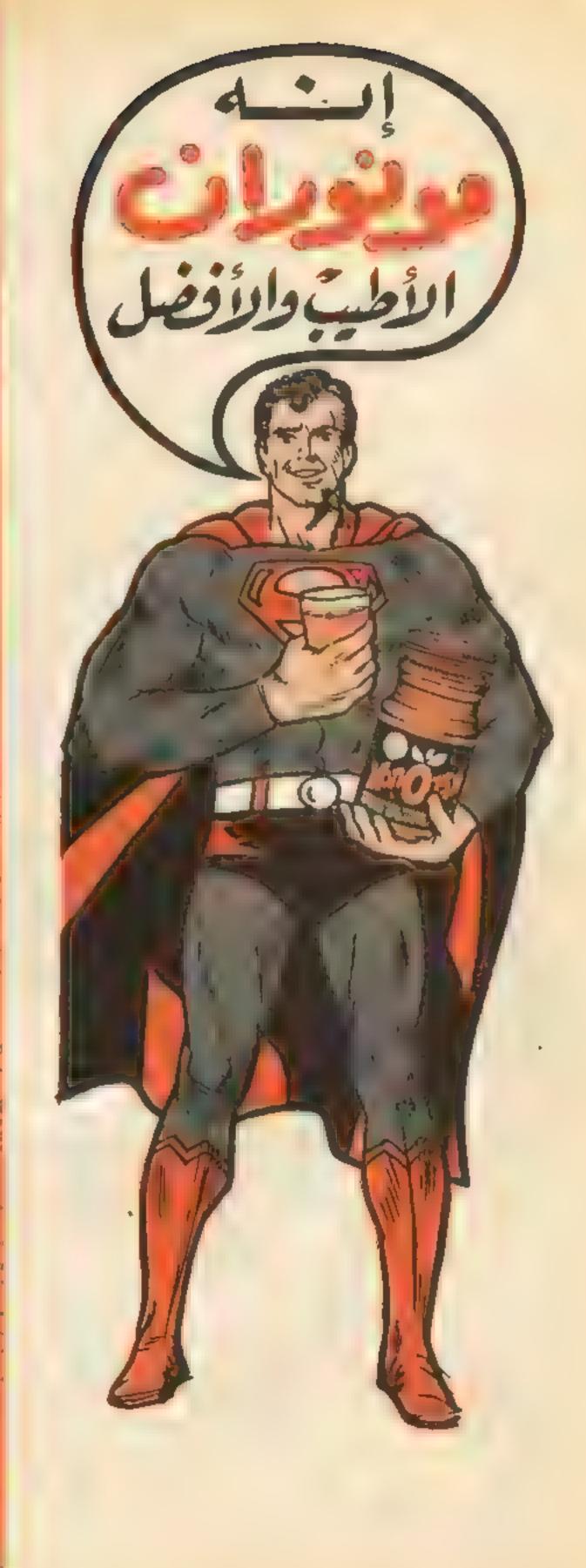




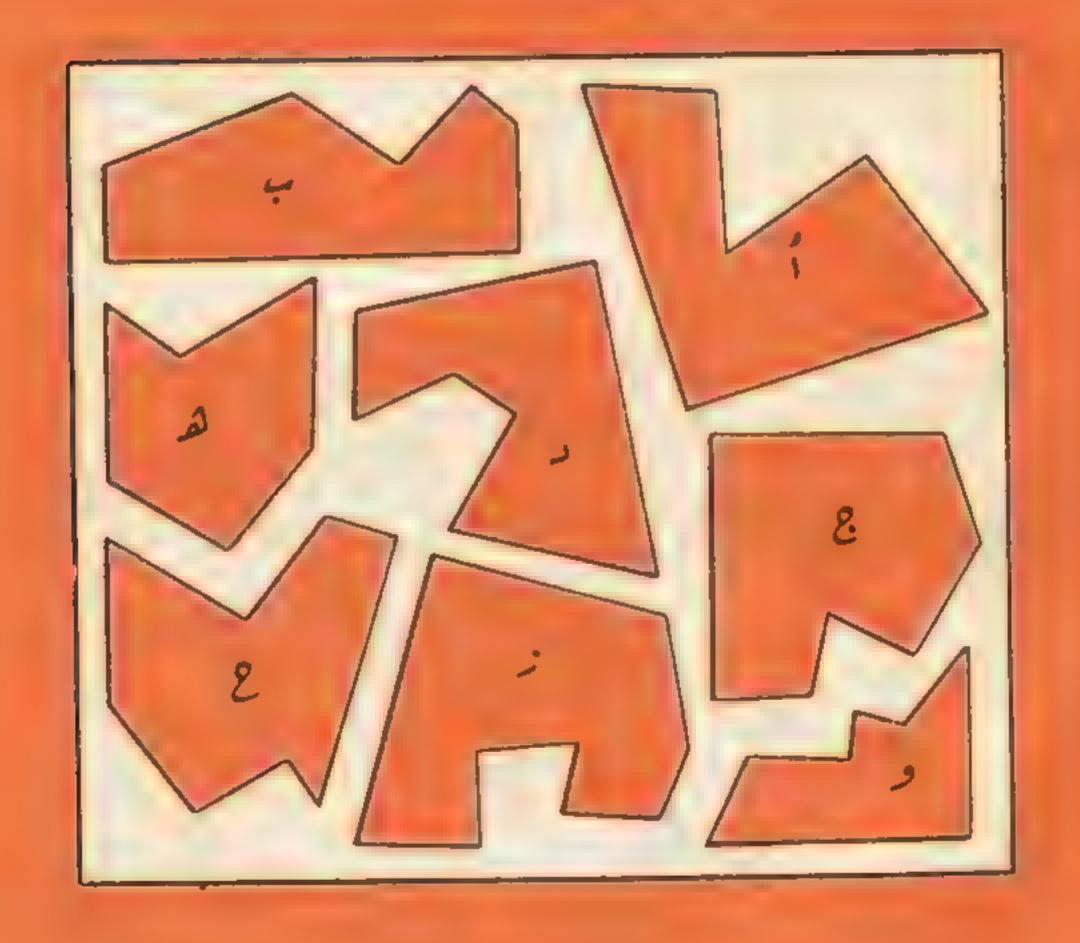








العسيب. ماهجت القطع الثلامث التجست تكوّمت مربعًا ؟



180 m: 1-15-3



























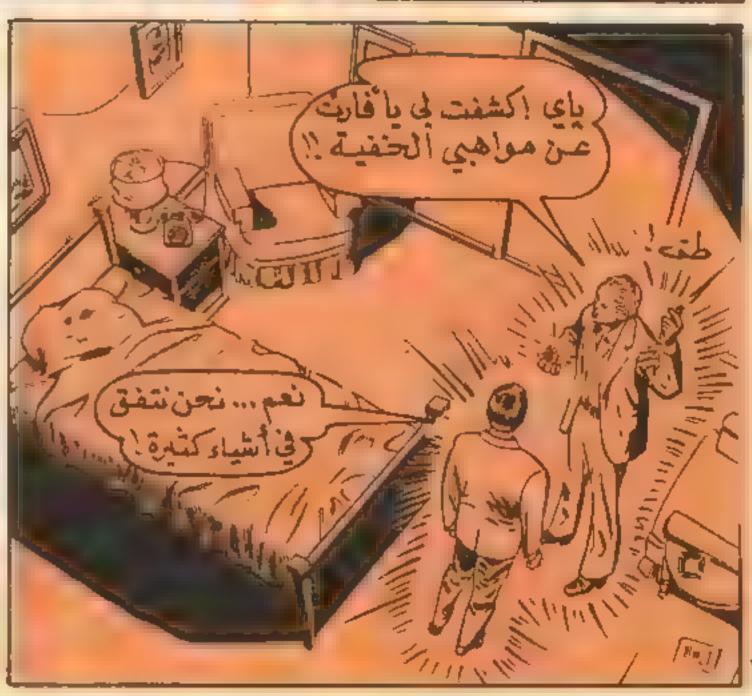


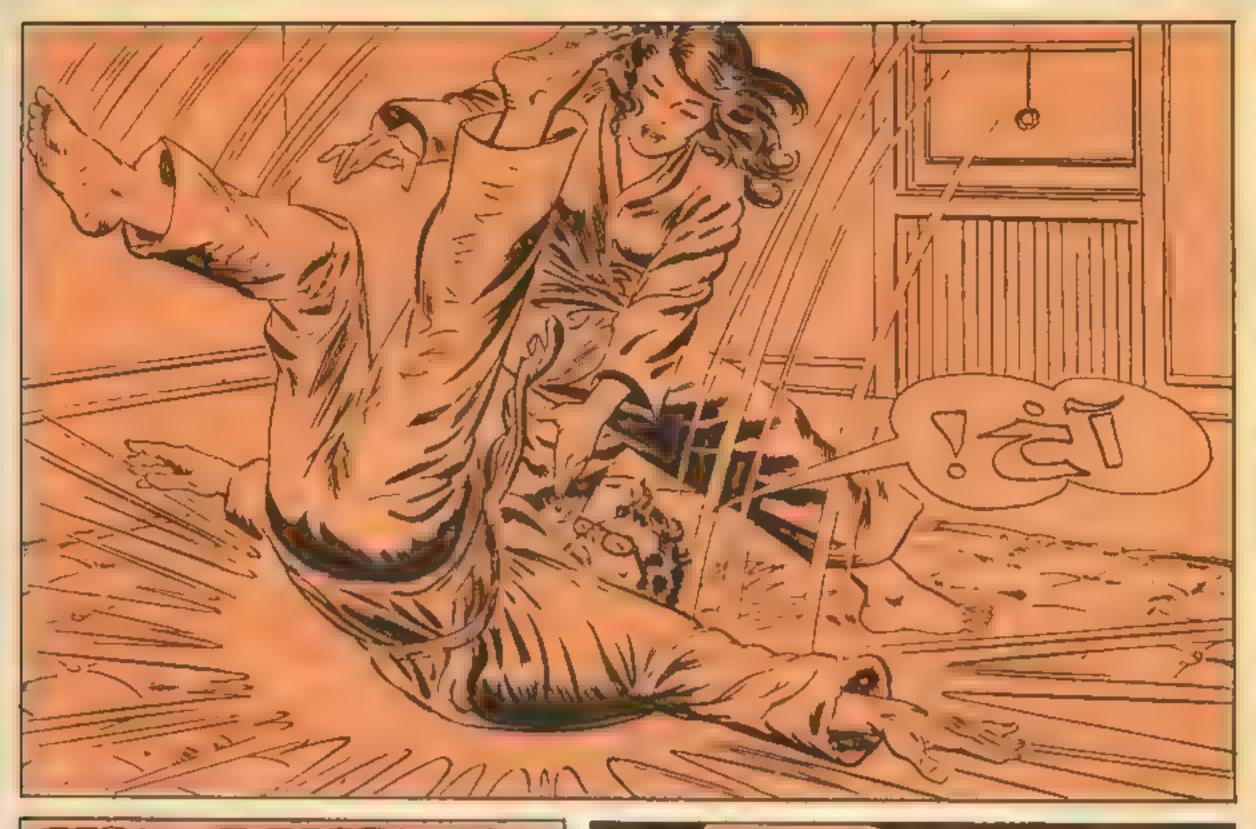




































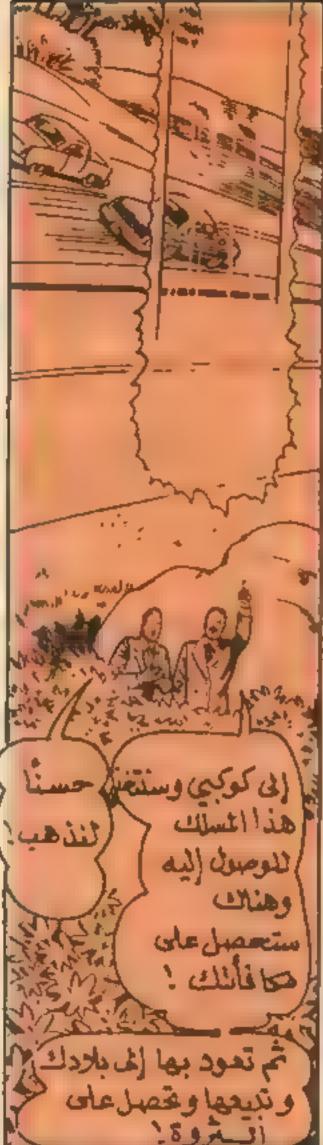












































العب



أيّ مربعات تحت وي على نفس الرسم؟

15とい:37-41-10-30-31-11-17

